

Kjeld Østergaard

13 orgelsatser

pedaliter

Fra forordet:

Nærværende samling af forskellige orgelstykker og orgelkoraler er skrevet for orgler med pedal. Da de fleste orgler i Danmark i dag er udstyret med pedal, er det derfor muligt, at mange vil kunne få glæde af samlingen. Da jeg nu er pensionist, har jeg haft tid til at skrive disse stykker.

De fleste er inspireret af den engelske kirkemusik. Det skyldes, at jeg igennem min opvækst blev inspireret af min farmor, der kom fra England. Dette gjorde, at jeg, da jeg blev pensioneret, var i stand til at skrive de fleste af disse stykker. Orgelkoralerne er i kirkeåret centreret om Julen ("Julen har bragt velsignet bud"), Helligtrekonger ("De Hellig tre Konger så hjertensglad"), Pinsen ("Du, som går ud fra den levende Gud"), samt Trinitatis ("Hellig, Hellig, Hellig" ("Holy, Holy, Holy")). Endvidere er medtaget en lille fantasi over den engelske nationalsang "God save the Queen".

Jeg vil til slut bringe en varm tak til min kone Ulla Østergaard for hjælp og bistand med dette projekt ved at spille stykkerne igennem, så jeg var i stand til at høre, hvordan de tog sig ud på orglet.

Pris: kr. 155,-

Orgelkoral

KDS 399. Nu takker alle Gud

Kjeld Østergaard 2006

The musical score consists of two systems of organ music. The top system starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. It features a single melodic line on the treble staff. The bottom system begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. It features a single melodic line on the bass staff. Both systems include dynamic markings such as forte (f) and piano (p). The score is written on five-line staves with various note heads and stems.

NB! Eksemplet er skaleret ned til 70%.