

Tore Bjørn Larsen

Agnus Dei - Versetter

Agnus Dei—Versetter (1993) er tilegnet Henning som taffelmusik ved de store måltider i Sct. Hans, Odense.

De tolv versetter er tænkt som gudstjenestemusik til altergangen og kan udføres enkeltvis, kontinuerligt eller i brudstykker efter behov.

Orgelet kan også alternere med koret, som synger "O du Guds Lam! med korsets skam", mens dens der veksles med at spille en eller flere versetter.

Endelig kan kompositionen udføres i sin helhed!

Pris: Kr. 75,-

The musical score consists of three systems of music. System IX starts with a 'Continuation' section for two voices (Man. I and Man. II) and organ. The vocal parts are in soprano range, and the organ part is in bass. The key signature is A major (three sharps). The vocal parts sing 'molto dolce, con passione'. The organ part has sustained notes and grace notes. The score then transitions to a section with a ritardando (rit.) and an ending. System XI continues with a 'Continuation' section, where the organ part plays a rhythmic pattern. The vocal parts sing 'poco accelerando'. The organ part is labeled 'semper Man. II'. The score then transitions to a section with a ritardando (rit.) and an ending. The vocal parts sing 'risoluto' (Man. I) and 'Man. II calmo' (Man. II). The organ part has sustained notes and grace notes.

NB! Eksemplerne er skaleret ned til 70%.